

ZENIT
MESSEBAU

Was war. Was kommt.

Der Halbjahresrückblick: anspruchsvolle Projekte, ein Rekord in Hamburg und ein Blick auf die Messen der zweiten Jahreshälfte.

AUSGABE SOMMER 2026

EIN WORT DER GESCHÄFTSLEITUNG

Liebe Kund:innen, liebe Partner:innen,

Das erste Halbjahr liegt hinter uns, und es war vieles: sehr anspruchsvoller Projekte. In einer Branche, die sich beständig weiterentwickelt und in der Präzision alles ist, bildet gegenseitiges Vertrauen unser Fundament, wenn den ersten Gesprächen bis zur pünktlichen Standübergabe.

In den letzten sechs Monaten durften wir erleben, wie aus den Renderings unseres Designteams und den Bauplänen unserer Konstrukteur:innen lebendige Raumerlebnisse werden. Unsere wertvollste Erkenntnis in dieser Saison? Dass Flexibilität und eine enge Projektkultur in unserer Kölner Werkstatt in Zeiten globaler Verwerfung von großem Vorteil sind. Kurze Wege, schnelle Entscheidungen und die volle Identität jedes Details: von der Konstruktion über Tischlerei und CNC-Bearbeitung bis hin zur finalen Lackierung.

Wir bedanken uns herzlich für die partnerschaftliche und transparente Zusammenarbeit. Gemeinsam mit Ihnen gestalten wir Messeauftritte, die Ihre Marke erlebbar machen.

Viel Freude beim Lesen wünscht Ihnen
Ihre Geschäftsleitung und das gesamte ZENIT-Team

HÖHEPUNKT DES JAHRES

Die OMR in Hamburg

50+ Messestände gleichzeitig: geplant, gefertigt, geliefert, aufgebaut und termingerecht übergeben.

Die OMR war in diesem Jahr die größte Einzelleistung unseres Hauses. Ein Projekt dieser Größenordnung bedeutet viele Monate vor dem ersten Hammerschlag: mit sorgfältiger Planung, genauer Abstimmung mit jedem einzelnen Aussteller und einer Portion Gelassenheit, die in Köln-Hand in Hand arbeitet. In Hamburg griffen Logistik, Montage und Projektleitung so reibungslos, dass jeder Stand zum Start bereitstand, darunter der Auftritt von Mintel One.



Mintel One auf der OMR-Verkaufsmesse. Foto: Juan-Ivan Photography

Für diese tolle Zusammenarbeit bedanken wir uns bei allen Ausstellern und bei unserem Team, das in diesen Wochen Außergewöhnliches geleistet hat.

DER BLICK NACH VORN

Messestände werden zur Bühne

Messebesucher:innen kommen heute mit klaren Erwartungen in die Hallen. Sie suchen Erlebnisse, gute Gespräche und Bilder, die sie gerne festhalten und teilen. Jeder Gast trägt somit ein gestaltendes Element. Ein Stand mit bestimmten Momenten und Momenten wird mit ihnen gestalten wir Messestände, die ein soziales Netzwerken, in Berichten und in der Erinnerung die Besucher:innen.



Information mit Unterhaltungswert
Fachwissen und Unterhaltung gehören zusammen. Produktinformationen, die Freude machen, bleiben im Gedächtnis und werden weitererzählt.



Spielerische Elemente
Ein Knopfdruck, ein Wettbewerb, eine Mitmachstation. Wer selbst aktiv wird, verbindet sich mit der Marke und bleibt länger am Stand. In der Fachwelt heißt das Gamification, wir nennen es: Besucher innen zu Beteiligten machen.



Gasthundschaft und Atmosphäre
Der Messestand ist Treffpunkt, Bühne und Ruheort zugleich. Mit hochwertigen Materialien und einer durchdachten Gestaltung schaffen wir den Rahmen für Ihre Gastfreundschaft, in dem sich Ihre Besucher innen wohlfühlen und gerne verweilen.

Diese Entwicklung eröffnet Ausstellern große Chancen. Jeder geteilte Moment ist gewonnene Reichweite, jedes Erlebnis eine Einladung zum Gespräch.

AUS DER PRAXIS

Drei Projekte aus dem ersten Halbjahr



ZENIT Messebau auf der EuroShop Düsseldorf. Foto: Juan-Ivan Photography

„Colors of Ideas": unser eigener Auftritt auf der EuroShop

Auf der EuroShop in Düsseldorf haben wir mit unserer eigenen Präsentation gezeigt, wie das im Alltag aussieht. Unter dem Leitgedanken „Colors of Ideas" entstand auf 62 Quadratmetern ein Stand mit einladender Atmosphäre: farbige Rundbogen, sanfte Metalltöne und Stärketon, die zum Verweilen einladen. Im Mittelpunkt stand die individuell gestaltete, modulare Kaffeebar, die wir gemeinsam mit Wooda Cologne umgesetzt haben. Daneben eine eigens entwickelte Tippingmaschine und eine 3D-gedruckte Eistüte. Ein Druck auf den roten Knopf startete digital animierte Streusel, etwas Nebel und eine Topping auf frischem Schnee. Die kleine Attraktion sorgte für viele Gespräche und manches Lächeln und machte unseren Stand zu einem gern besuchten Treffpunkt.

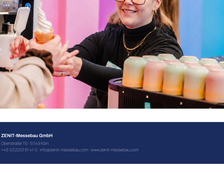
Zur Referenz: ZENIT auf der EuroShop →



Jokey Group, Düsseldorf. Foto: Juan-Ivan Photography

Jokey: zweigeschossiger Markenauftritt in Düsseldorf

Für die Jokey Group realisierten wir einen zweigeschossigen Messestand, der die Marke auf den ersten Blick erlebnisnah macht: das neue CI, kombiniert mit warmen Holztönen und begrünten Elementen, prägnant und zugleich einladend. Die Architektur folgte einer klaren Aufgabenteilung. Im Erdgeschoss stand die Produktpräsentation im Vordergrund, im Obergeschoss bewusst das Gespräch. Ein besonderes Merkmal war die abgehängten, transparenten LED-Banner, die Botschaften scheinbar frei im Raum schweben ließen. Damit bringt ZENIT aktuelle Technik direkt auf die Messeflächen.



Axians auf der Hannover Messe. Foto: Juan-Ivan Photography

Axians: Architektur für digitale Welten, Hannover Messe

Für Axians haben wir ein Standkonzept umgesetzt, das die technologische Kompetenz des Kunden in eine funktionale Architektur überführt. Auf 210 Quadratmetern gliedert sich der Stand in Themeninseln, die durch eine durchdachte Lichtführung getrennt und zugleich verbunden sind. Freistehende Stelen und eine klare Bodengestaltung unterstützen die Orientierung und führen gezielt zu den einzelnen Fachbereichen. Unter einer Gesäuppel Modelle und ein geschlossener Besprechungsbereich setzen besondere Akzente und schaffen einen Ruhepol in der lebhaften Messeumgebung.

Zur Referenz: Axians auf der Hannover Messe →

Impressionen vom Evonik Stand. Fotos: Juan-Ivan Photography

AUSBLICK

Die nächsten Messen sind in Arbeit

Die Werkstätten stehen bereit. Für einige Auftritte der zweiten Jahreshälfte laufen die Vorbereitungen schon.

it-sa Nürnberg · Oktober
Eine der führenden Fachmessen für IT-Sicherheit.

SIAL Paris · Oktober
Eine der größten Fachmessen für Lebensmittel und Getränke.

ORGATEC Köln · Oktober
Die internationale Leitmesse für moderne Arbeitswelten.

Um nur einige zu nennen. Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen die nächsten Messeauftritte zu realisieren.

UNSER HALBJAHR IN ZAHLEN

Was hinter den Projekten steckt

13.000
Quadratmeter Messefläche weltweit beispielt

105
maßgeschneiderte Konzepte entworfen

620
Tonnen Material sicher auf- und abgebaut

3.500
Tassen Kaffee bei der Planung getrunken

Sie haben die Vision. Wir setzen sie um.

Hagen Callies, Leiter Vertrieb, für einen persönlichen Austausch gerne zur Verfügung.

h.callies@zenit-messebau.com · +49 (0)2203 93 61-0

E-Mail schreiben | Chat über Teams | Chat über WhatsApp

ZENIT-Messebau GmbH
Alte Heide 19, 50996 Köln
+49 (0)2203 93 61-0 · info@zenit-messebau.com · www.zenit-messebau.com